

# こんなことやっています

— 印刷・企画・デザイン制作実績集 —



**CAMEL**

# これだけは知っておいてください！ 私たち印刷物も作れるんです！

私たちはCAMELグラフィックデザインチームです。  
弊社は写真撮影、ビデオ制作、Web制作など、  
多種多様な広告制作を手がけています。  
中でも最近では全国自治体向けに  
開発したAIチャットボットが話題となっています。  
そんな中、言われたひとこと。

「印刷物もやってたんですね」。

CAMELのグラフィックデザインが  
知られていないとの現状を知り、居ても立っても  
いられず、この制作実績集を作成しました。

AIやWebなどをはじめデジタル化が進む今、  
紙媒体だからこそ伝えることができる「体温」や「感覚」は  
強い力を持っていると改めて感じています。

あなたの「伝えたい」を形に。  
それが私たちの仕事です。

印刷物のデザインが得意！  
グラフィックデザインチーム



ファンを  
つくりたい  
深くじっくり  
知ってもらいたい



情報誌

P.03

子どもたちに  
知ってもらいたい  
難しい内容を  
わかりやすくして  
親近感がほしい



漫画・イラスト

P.05

ガイドブックが  
作りたい  
知識や情報を  
わかりやすく  
まとめた



パンフレット

P.07

本を作りたい



書籍

P.12

## あなたの悩みをズバリ解決

認知度を  
あげたい  
いろんな人に  
見てもらいたい



ポスター・パネル

P.13

親しみやすい  
手描きのマップが  
作りたい  
オリジナルの  
地図が作りたい



マップ

P.15

オリジナルグッズが  
あったらいいな  
記念品が作りたい



ノベルティ

P.16

なにか  
おもしろい  
企画がしたいな



オリジナル企画

P.17

# Magazine 情報誌

ジャンルや地域など、様々なターゲットに合わせ制作可能。手にとって何度も読み直すことができる閲覧性の高さは、紙媒体ならではの強み。読者とじっくり向き合えるので、ファンづくりとブランド力の強化につながります。関連情報を抵抗なく紹介でき、お客さんとの信頼関係向上にも役立ちます。

ファンを  
つくりたい  
深くじっくり  
知ってもらいたい



情報誌づくりには  
欠かせない、企画から  
取材、校正まで！  
編集業務が  
得意です！



A / 但馬の情報誌「T2」  
Client: 公益財団法人 但馬ふるさとづくり協会様  
Spec: A4中綴じ冊子 20P

B / 旅情報誌「TanTan」  
Client: 株式会社アウルコーポレーション様  
Spec: A4 観音折り 8P

C / カラライフマガジン「BULATTO」  
Client: E-グラフィックス コミュニケーションズ株式会社様  
Spec: A4中綴じ冊子 20P

D / 日本観光情報誌「旅楽」  
Client: NPO法人日本観光ネットワーク(CAMEL)  
Spec: A4中綴じ冊子 24P

E / 情報誌「北近畿 旅レシピ」  
Client: 北近畿広域観光連盟様  
Spec: A4中綴じ冊子 24P



弊社  
企画

A

1990年の創刊から30年続くロングセラー。兵庫県北部・但馬で愛されている地域情報誌です。人気のコーナー「裏路地探検」では読者が取材に同行し、まちを歩きます。イラストマップも親しみがあると評判です。



弊社  
企画



B



抜きの写真をもっと使った動きのあるレイアウトやカッチリした上品な誌面構成など、媒体のターゲットや雰囲気によって使い分けながらデザインしています。



▲観音折りの魅力は4面展開時にインパクトある紙面を作り出すことができること。左右にワイドに開き、4面使えることにより十分な量の情報が掲載可能です。

これまでに培った知識と取材力がCAMELグラフィックチームの強みです。企画から誌面構成、取材、校正まで編集業務に精通しています。



# Illustration

## イラスト・漫画

難しいテーマをセリフやイラストを用いた漫画で説明することにより、分かりやすさ&親しみやすさがUPします。「ないものを表現できる」「オリジナルの世界観を表現できる」ことがイラストの強み。想像力を喚起させ、ワクワクを届けることができます。

ことどもたちに  
知ってもらいたい  
難しい内容を  
わかりやすくして  
親近感がほしい



堅苦しい内容も  
イラストや  
漫画風にするので  
伝わりやすいツール  
に大変身!



動画はコチラ



A / マンガで見る「但馬牛物語」  
Client: 兵庫県但馬県民局様  
Spec: A4中綴じ冊子 12P

B / 「知ろうさくろう 鉱石の道」  
Client: 鉱石の道推進協議会様  
Spec: A4中綴じ冊子 12P

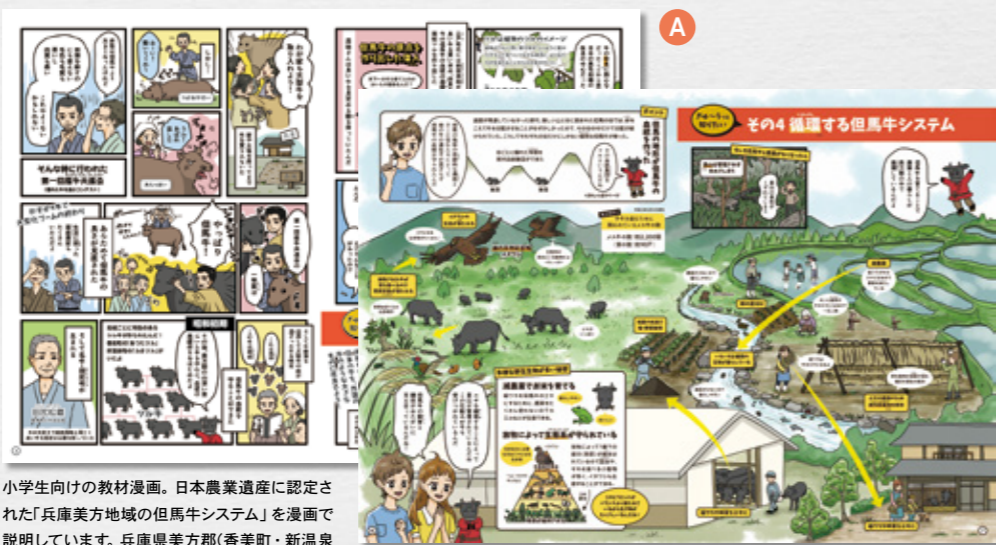
C / マンガで見る「山陰海岸ジオパーク」  
Client: 山陰海岸ジオパーク推進協議会様  
Spec: A5中綴じ冊子 12P

D / AICHO 生活 まるわかりBOOK  
Client: 学校法人 愛甲学院大阪 愛甲農業化学専門学校様  
Spec: A4三つ折り 6P

E / 「但馬建設業種カード」  
Client: 但馬地域建設産業振興会様  
Spec: A4二つ折り 4P

F / 「びっくり! 但馬の偉人伝」  
Client: 公益財団法人 但馬ふるさとづくり協会様  
Spec: A5中綴じ冊子 28P

G / 但馬の裏路地を巡る旅レシピ  
「たじま漫步手帖ぶらす」  
Client: 但馬地域鉄道利便性向上対策協議会様  
Spec: A4中綴じ冊子 48P



小学生向けの教材漫画。日本農業遺産に認定された「兵庫美方地域の但馬牛システム」を漫画で説明しています。兵庫県美方郡(香美町・新温泉町)の小学4年生全員に対して配布しています。



高校生向けに作成した学校案内パンフレット。ストーリーのある情報を発信することで感情移入しやすくなります。



「建設業のカッコイイ所を紹介したい!」との声から「職人」にスポットを当ててキャラクター化し、パンフレットと動画を制作。イラストによって親しみやすさもアップします。

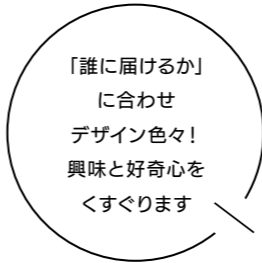


▲イラストマップがメインのまち歩きパンフレットG。直感的に位置情報を理解しやすく、読者の散策心をくすぐります。

Pamphlet・Guidebook

# パンフレット・ガイドブック

分かりやすく整理されたパンフレットは、読み流すのではなく、資料として繰り返し手に取られやすいという特徴があります。テーマに沿ったピンポイント情報を掲載できるのもパンフレットの魅力となっています。



- A / 若手オスめの但馬観光ガイド「但馬において。」  
Client: 但馬観光協議会様  
Spec: A4 中綴じ冊子 12P
- B / 「香美町の名品」  
Client: 香美町商工会様  
Spec: A5 中綴じ冊子 28P
- C / 「豊岡市企業ガイドブック」  
Client: 兵庫県豊岡様市  
Spec: A4 無線綴じ冊子 70P
- D / 但馬の移住ガイドブック「たじま暮らし」  
Client: たじま田舎暮らし情報センター様  
Spec: A4 中綴じ冊子 20P
- E / 「丹波戦国名将伝」  
Client: 兵庫県丹波市様  
Spec: A4 観音折り 8P
- F / 「朝来バイオマス発電所パンフレット」  
Client: 兵庫県森林組合連合会様  
Spec: A4 中綴じ冊子 8P



B



C



F



▲豊岡市の企業ガイドブックを毎年制作していました。

Pamphlet・Guidebook

# パンフレット・ガイドブック

情報を整理し、  
読みやすさと  
分かりやすさを  
両立させて  
います!



H / 夢但馬周遊バスたじまわる「500円の旅」

Client : 但馬観光協議会様  
Spec : A4 中綴じ冊子 8P

I / 近代化産業遺産エリア「鉱石の道」ガイドブック

Client : 鉱石の道推進協議会様  
Spec : A4 中綴じ冊子 28P

J / 「山陰海岸ジオパークガイドブック」

Client : 山陰海岸ジオパーク推進協議会様  
Spec : A4 無線綴じ冊子 102P

K / 夢ホール「施設案内」

Client : 新温泉町教育委員会様  
Spec : A4 三つ折りリーフレット 6P

L / 大豊機工株式会社「会社案内」

Client : 大豊機工株式会社様  
Spec : A4 観音折り 8P

M / 愛甲農業化学専門学校「学校案内」

Client : 学校法人 愛甲学院大阪 愛甲農業化学専門学校様  
Spec : A4 中綴じ冊子 16P



H

読み物から  
資料集、時刻表など  
用途やターゲットに  
あわせてデザインも  
さまざま!



K



L



I



J



M



▲観音折りのデザインを生かし、1回目の見開き、展開時の見開きに繋がりのあるデザインを。遊び心や一体感、ストーリー性を演出しています。

## Pamphlet

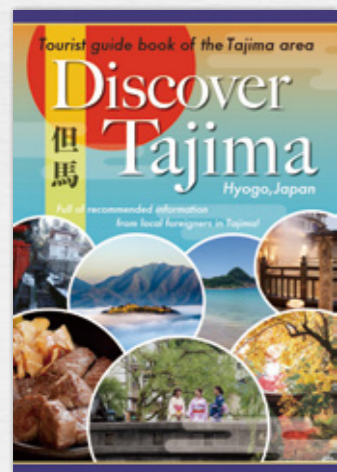
# 多言語版パンフレット

海外旅行者が増える今、インバウンド対策として分かりやすい多言語パンフレットは必須です。「簡体字」と「繁体字」の使い分けなど、英語以外にも対応可能！フォントや読みやすさにこだわっています。

N / 観光インバウンドガイドブック  
「Discover Tajima」  
Client: 兵庫県但馬県民局様  
Spec: B5 中綴じ冊子 16P

O / 多言語版「朝来市観光パンフレット」  
Client: 兵庫県朝来市様  
Spec: A5 中綴じ冊子 12P

P / 多言語版「竹田城跡アクセスマップ」  
Client: 兵庫県朝来市様  
Spec: A3 二つ折り 4P



N

◀但馬地域在住の外国人の協力のもと、実際に観光地をめぐり、意見交換などを重ねて作成した外国人目線の英語観光パンフレットです。

O



P



## Books

# 書籍

弊社  
企画

CAMEL が企画した書籍はご当地検定のテキストブック。地域への関心を高め、住民の愛着や、他地域住民のファン化をサポートしました。テキストとしてだけでなく、地域の辞典としても楽しめます。

本  
を  
作  
り  
た  
い



A / 京都 丹後ふるさと検定テキストブック  
「丹後新風土記」  
Client: 丹後広域観光キャンペーン協議会様  
Spec: A4 無線綴じ冊子 304P

B / かめおか・ふるさと検定テキストブック  
「かめおかの歩きかた」  
Client: 亀岡商工会議所様  
Spec: B6 無線綴じ冊子 100P

C / 但馬検定テキストブック「ザ・たじま」  
Client: 公益財団法人 但馬ふるさとづくり協会様  
Spec: A5 無線綴じ冊子 334P

A



B



▲それぞれの分野に詳しい専門家監修のもと制作を行いました。全体の構成やスケジュールなど、ぜひご相談ください。

C



# Poster & Panel

## ポスター・パネル

歩行者の足を止めるポスターは、見た目のインパクトが勝負です。見せたい箇所に視線を集めるレイアウトデザインや、掲載情報の取捨選別が鍵となります。



A



B



C



D



E



F

H



▲高い視認訴求が見込める柱巻き広告。羽田空港にて但馬をアピールしました。

目に止まりやすい色使いや、短時間でも認識可能な工夫をこらしています

張り出す場所や環境によって耐水紙や布タペストリーなど使い分けます



G

▲東京ビッグサイトにて

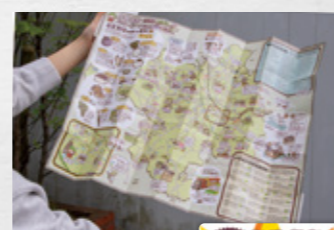
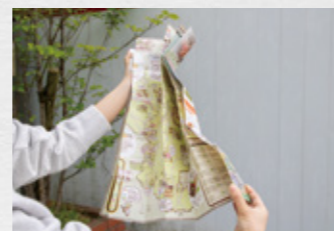
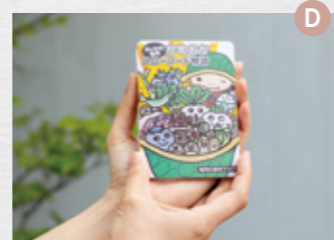


# Map マップ

実用性の高さはピカイチ! スマホ時代でもその便利さと視認性の高さから、地図の需要はなくなりません。またイラストレーターによる手書きマップなら、まちのあたたかな雰囲気も伝わります。



- A / 「夕日ヶ浦・木津街あるき散策マップ」  
Client: 夕日ヶ浦観光協会様  
Spec: A3外四つ折り
- B / 「但馬ツーリズムマップ」  
Client: 公益財団法人 但馬ふるさとづくり協会様  
Spec: 四六版 16折り
- C / 神子畑散策マップ  
Client: 神子畑鉱石の道推進協議会様  
Spec: A4三つ折り
- D / 亀岡の食材マップ  
「かめおかスローフード物語」  
Client: 亀岡商工会議所様  
Spec: A2ミウラ折り



▲対角線部分を持って、さっと左右に引っ張れば一瞬にして広がり、たたむのも一瞬! 特殊な折り加工「ミウラ折り」を用いたマップ。A2サイズの大きな紙をここまでコンパクトに折りたたむことができます。



# Novelty ノベルティ

資料とは別にノベルティを配布することで、企業や商品の認知は格段に高まります。また日常的に使用してもらえば、それを見た第三者にも間接的にアピールすることが可能になります。



- A / シール  
Client: NPO わくわくする久美浜をつくる会様  
Client: 夕日ヶ浦観光協会様  
Client: 鉱石の道推進協議会様
- B / 付箋  
C / うちわ  
Client: 兵庫県丹波市様
- D / クリアファイル  
Client: 公益財団法人 但馬ふるさとづくり協会様  
Client: 鉱石の道推進協議会様
- E / リングノート  
Client: 但馬空港推進協議会様
- F / マスキングテープ  
Client: 鉱石の道推進協議会様
- G / 紙袋  
Client: 兵庫県丹波市様



文具をはじめ種類は豊富! 遊び心が伝わり、ファンの獲得にもつながります

# Original project オリジナル企画



CAMELの強みはなんとと言っても提案力。北近畿を代表する企画にも多数取り組んだ実績があります。これまでの歩みの中で、かつてご覧になった冊子もあるのではないのでしょうか。

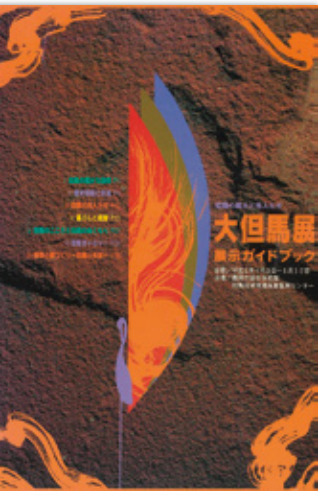


大但馬展「公式記録」(1994)  
Client : 大但馬展実行委員会様  
Spec : A4 無線綴じ冊子 196P

但馬・空の文化展記録  
「夢ひろがる空への出発」(1995)  
Client : 但馬・空の文化展実行委員会様  
Spec : A4 上製本冊子 140P



「日本歴史年表」(2005)  
Client : 公益財団法人 但馬ふるさとづくり協会様  
Spec : 540mm × 5500mm



大但馬展「展示ガイドブック」(1994)  
Client : 大但馬展実行委員会様  
Spec : A5 中綴じ冊子 32P



北近畿情報誌「SAERA」(1995~)  
Client : 西日本旅客鉄道株式会社福知山支社様  
Spec : A4 中綴じ冊子 16P



日産但馬報「WAVE」(1992~)  
Client : 日産但馬販売株式会社様  
Spec : B5 中綴じ冊子 16P



鞆カタログ  
「Bags & Luggage Catalogue」(1986~)  
Client : 株式会社ウノフク様  
Spec : A4 無線綴じ冊子 96P



エフエムジャングルマガジン  
「JUNGLE MAGAZINE」(1999~)  
Client : エフエムジャングル様  
Spec : B3 十字折り 8P



会社案内「八鹿鉄工株式会社」(1999)  
Client : 八鹿鉄工株式会社様  
Spec : A4 中綴じ冊子 8P



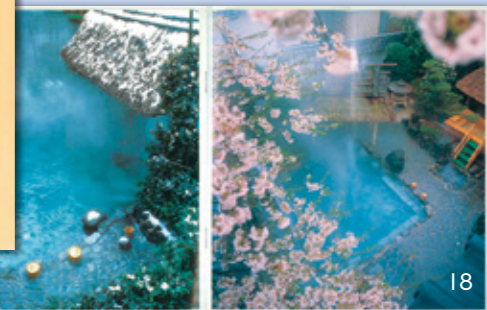
会社案内「株式会社 東豊精工」(2000)  
Client : 株式会社 東豊精工様  
Spec : A4 中綴じ冊子 12P



但馬長寿の郷情報誌「長寿の郷」(1995~)  
Client : 但馬長寿の郷推進室様  
Spec : A4 中綴じ冊子 8P



旅館案内リーフレット「朝野家」(1993~)  
Client : 朝野家様  
Spec : 変形中綴じ冊子



制作実績や広告にまつわる  
お役立ち情報を日々発信中!

キャメログ

検索

 CAMEL


<https://camel.co.jp/>



お気軽に  
ご相談  
ください



— お問い合わせ —

 0120-947-273

 [info@camel.co.jp](mailto:info@camel.co.jp)

CAMEL 株式会社

■東京 office

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 6-23-4 桑野ビル 2 階

■大阪 office

〒533-0033 大阪市東淀川区東中島 1-17-5 STUDIO 新大阪 335

■豊岡 office

〒668-0043 兵庫県豊岡市桜町 10-11

tel.0796-24-6373 fax.0796-24-6378

広告制作部門

新聞・雑誌・テレビ・ラジオ

ライティング部門

情報誌・社内誌・PR 誌等

デザイン部門

パンフレット・ポスター・カタログ・ロゴ・チラシ等

WEB 部門

ホームページ制作、SEO 対策、CMS・各種システム開発等

AI 事業部

AI ソリューション開発、チャットボット開発・コンサルティング

ビジュアル部門

各種ビデオ制作、撮影、編集・広告写真撮影

報道部門

ABC 朝日放送 / 豊岡・姫路・舞鶴地区担当